

Der Maestro mit der Geige

HERBERT SIEBERT Der Dirigent ist am 3. Oktober mit seinem Johann-Strauß-Orchester im Kurhaus

Von Birgitta Lamparth

WIESBADEN. Er ist der Maestro mit Geige: Wenn Herbert Siebert vor seinem „Johann-Strauß-Orchester“ steht, dann lässt er sich nicht lange bitten – irgendwann greift er selbst zu seinem Instrument. Jetzt ist der temperament- und humorvolle Musiker wieder am Pult zu erleben: Bei einem festlichen Konzert im Wiesbadener Kurhaus zugunsten der Raule-Stiftung „Kleine Füchse“ am Samstag, 3. Oktober.

Genau genommen war Siebert ein Wunderkind – auch, wenn er erst mit 16 Jahren zu seinem Instrument fand. Aber nach nur drei Jahren spielte er so gut, dass er schon in einem Orchester mitwirken konnte. 1931 in Kas-



VERLOSUNG

► Für das Benefizkonzert des Johann-Strauß-Orchesters im Kurhaus am Samstag, 3. Oktober, verlosen wir fünfmal zwei **Karten:** Wer an der Verlosung teilnehmen möchte, ruft am morgigen Mittwoch, 30. September, ab 11 Uhr unter der Nummer 0611 - 3555214 an. Die Karten werden unter den ersten zehn Anrufern ausgelost. Teilnehmen können alle AB-Öplus-Card-Inhaber. Wenn die Tickets verlost sind, ist die Nummer nicht mehr besetzt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

ein Festkonzert zum 25. Jahrestag der Wiedervereinigung. „Nachdem die offiziellen Feierlichkeiten nun in Frankfurt anstatt in Wiesbaden stattfinden, wollen wir der Landeshauptstadt zu diesem Ereignis ein wenig Glanz verleihen“, erklärt der

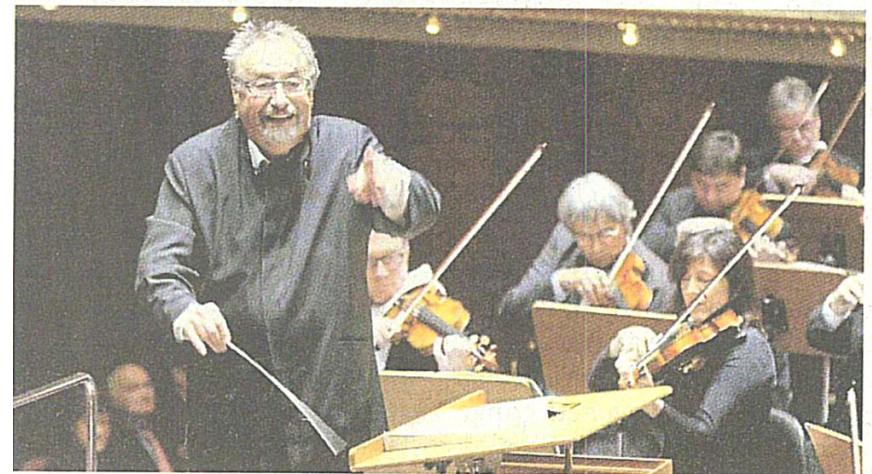
sel geboren, kam er vor über 45 Jahren nach Wiesbaden. Vorher hatte er im Göttinger Sinfonieorchester gespielt und später in Lübeck. Schon 1977 wurde Herbert Siebert ins Bayreuther Festspiel-Orchester berufen. Selbst zu dirigieren, das kam dann irgendwann „über ihn“, wie er erzählt. Durch die Wiener Neujahrskonzerte inspiriert, gründete er selbst ein Orchester: das Johann-Strauß-Orchester.

Das traditionelle Benefizkonzert des Orchesters wird in diesem Jahr ein ganz Besonderes: Am Tag der Deutschen Einheit – Samstag, 3. Oktober, um 18 Uhr – dirigiert Herbert Siebert

Maestro seine Idee.

Entsprechend des Anlasses hat der Dirigent mit der Sinfonie Nr. 7 A-Dur von Ludwig van Beethoven und Mozarts Klavierkonzert Nr. 20 d-moll ein besonderes Programm gewählt. Als Solist des Mozart-Klavierkonzerts wird der erst 14-jährige Paul Braica das Publikum begeistern.

i Karten gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen, Tourist-Info (Telefon 0611 - 172 9930), Tickets für Rhein-Main (0611 - 30 48 08) und an der Abendkasse. Infos gibt es unter: www.johann-strauss-orchester-wiesbaden.de.



Temperament- und humorvoll: Herbert Siebert am Pult mit seinem Johann-Strauß-Orchester.

Foto: Strauß-Orchester